**Załącznik nr 3 do SWZ – oświadczenie na podstawie art. 125 ust. 1**

**Dotyczy postępowania:**

**„Wykonanie prac adaptacyjno-remontowych oraz remontu oświetlenia podsufitowego**

**w budynku przy ul. Jagiellońskiej 26 w Warszawie”** obejmujących swym zakresem trzy części:

Część I – Wykonanie prac adaptacyjno-remontowych wraz z opracowaniem dokumentacji na potrzeby przywrócenia otworu okiennego w pomieszczeniu biurowym,

Część II – Remont oświetlenia podsufitowego wraz z oświetleniem przeszkodowym,

Część III – Wykonanie otworu drzwiowego wraz z dostawą i montażem drzwi pod widownią sali teatralnej (sala nr 2).

**sprawa nr TP/04/2025**

**ZAMAWIAJĄCY:**

Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury,

ul. Goplańska 42,

02-954 Warszawa

**WYKONAWCA:**

……………………………………………..

……………………………………………..

……………………………………………..

*(pełna nazwa/firma, adres, w zależności od podmiotu: NIP/PESEL, KRS/CEiDG)*

reprezentowany przez:

……………………………………………..

……………………………………………..

……………………………………………..

*(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)*

**OŚWIADCZENIE WYKONAWCY**

**SKŁADANE NA PODSTAWIE ART. 125 UST.1 USTAWY Z DNIA 11 WRZEŚNIA 2019 R. PRAWO ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH (DALEJ JAKO: USTAWA PZP)**

**DOTYCZĄCE PODSTAW WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA**

Na potrzeby postępowania o udzielenie zamówienia publicznego pn.**„Wykonanie prac adaptacyjno-remontowych oraz remontu oświetlenia podsufitowego w budynku przy   
ul. Jagiellońskiej 26 w Warszawie”** obejmujących swym zakresem trzy części:

Część I – Wykonanie prac adaptacyjno-remontowych wraz z opracowaniem dokumentacji na potrzeby przywrócenia otworu okiennego w pomieszczeniu biurowym,

Część II – Remont oświetlenia podsufitowego wraz z oświetleniem przeszkodowym,

Część III – Wykonanie otworu drzwiowego wraz z dostawą i montażem drzwi pod widownią sali teatralnej (sala nr 2)

**sprawa nr TP/04/2025**

prowadzonego przez Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury, oświadczam, że:

1. nie zachodzą w stosunku do mnie przesłanki wykluczenia z postępowania   
   na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. 2022 poz. 835);
2. nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 108 ust. 1 Ustawy Pzp oraz art. 109 ust. 1 pkt. 7 Ustawy Pzp.

**[UWAGA: zastosować, gdy zachodzą przesłanki wykluczenia z art. 108 ust. 1 pkt 1, 2 i 5, art. 109 ust. 1 pkt. 7 ustawy Pzp, a wykonawca korzysta z procedury samooczyszczenia, o której mowa w art. 110 ust. 2 ustawy Pzp]**

*Oświadczam, że zachodzą w stosunku do mnie podstawy wykluczenia z postępowania na podstawie art. …………. Ustawy Pzp (podać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych w art. 108 ust.1 pkt 1, 2 i 5 Ustawy Pzp oraz art. 109 ust. 1 pkt. 7 Ustawy Pzp). Jednocześnie oświadczam, że w związku z ww. okolicznością, na podstawie art. 110 ust. 2 Ustawy Pzp podjąłem następujące środki naprawcze:*

*………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………*

**OŚWIADCZENIE WYKONAWCY**

**DOTYCZĄCE SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU:**

Oświadczam, że spełniam warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

**zdolności technicznej lub zawodowej.**

1. w ciągu w okresie ostatnich pięciu lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonałem w sposób należyty oraz zgodnie z zasadami sztuki budowlanej   
   i prawidłowo ukończyłem:

**Dla Części I\*** - dwie roboty budowlane, każda obejmująca remont   
(w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane   
(tj. Dz.U. z 2024r.poz.725) pomieszczeń w czynnym obiekcie użyteczności publicznej \* o wartości minimum 80 000,00 zł każda.

**Dla Części II\*** - modernizację urządzeń oświetlenia pobytowego   
i przeszkodowego wraz z pomiarami fotometrycznymi dla obiektów opisanych w dziale 12 grupie 126 klasie 1261 Polskiej Klasyfikacji Obiektów Budowlanych (kina, teatry, centra kultury, opery, filharmonie) o wartości każdego zamówienia nie mniejszej niż 300.000,00 zł brutto, gdzie przedmiotowa modernizacja obejmowała również dostawę i montaż urządzeń oraz niezbędnego oprzyrządowania ORAZ wykaże, że jest autoryzowanym przedstawicielem producenta w zakresie sprzedaży, montażu i serwisowania kinowych projektorów cyfrowych dla posiadanego przez Zamawiającego rozwiązania produktowego kinowego projektora filmowego 4K DCI i jest kompetentny do przeprowadzenia modyfikacji kalibracji urządzenia.

**Dla Części III\*** - jedna robota budowlana, każda polegająca na wymianie drzwi przeciwpożarowych, obejmująca remont (w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane (tj. Dz.U. z 2024r.poz.725) pomieszczeń w czynnym obiekcie użyteczności publicznej \* o wartości minimum 25 000,00 zł każda.

1. Oświadczam, ze skieruję do realizacji przedmiotu zamówienia następujące osoby:

**Dla części I oraz III\*:**

* kierownika budowy, tj. osobę posiadającą uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń w rozumieniu ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz.U. z 2024 poz.725 ) oraz Rozporządzenia Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych   
  w budownictwie (Dz. U. z 2019 r. poz. 831), legitymującą się minimum   
  2-letnim doświadczeniem w pełnieniu funkcji kierownika budowy lub robót branży konstrukcyjno-budowlanej;

**Dla części II\*:**

* osobę, która posiada doświadczenie w pełnieniu obowiązków polegających na kierowaniu lub nadzorowaniu pracami związanymi z montażem   
  i uruchomieniem systemu oświetlenia ogólnego widowni w toku robót budowlanych lub wyposażeniowych (rozumianych jako wzniesienie, odbudowa, rozbudowa, przebudowa, nadbudowa lub w toku modernizacji wyposażenia kinotechnicznego obiektu o funkcjonalności kina), która   
  w minionym okresie pięciu lat pełniła funkcję kierownika w obiekcie budowlanym, dla którego zrealizowano salę kinową, teatralną lub widowiskową dla nie mniej niż 150 miejsc siedzących widowni ORAZ osoby zdolne do wykonania zamówienia, tj.: przynajmniej jeden technik serwisu, osoba posiadająca aktualny certyfikat z zakresu diagnostyki i serwisowania projektorów cyfrowych wystawiony przez producenta posiadanego przez Zamawiającego rozwiązania produktowego kinowego projektora filmowego 4K DCI.

**OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:**

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne   
i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

………………………………………………………………………………………………………….

*Data; kwalifikowany podpis elektroniczny lub podpis zaufany lub podpis osobisty*